

ANIOCLES GRÉGOIRE



Artiste multidisciplinaire (sculpteur, fondeur, peintre et designer) né en Haïti, je m'inspire de l'art africain/haïtien traditionnel, je puise également mon impératif de créer dans la société actuelle, révélant ainsi un héritage culturel riche et foisonnant, toujours en devenir.

Suite à une formation en technique de fonderie à la Fonderie Répliquant, technique de moulage et de modelage à l'Université du Québec à Montréal, j'ai travaillé avec de grands maîtres de la sculpture en Haïti où j'ai étudié l'art primitif africain.»

Aniocles Gregoire est bien conscient de l'impact culturel que l'art a sur la société et que la société, alternativement, a sur l'art. L'artiste a produit plusieurs travaux d'art monumentaux importants se retrouvant aujourd'hui dans plusieurs col-

lections publiques et privées d'importance.

Born in Haiti, currently residing and working in Canada. Sculptor, foundry specialist, painter and designer, Aniocles Grégoire has produced several important works of art that have been prominently exhibited in galleries around the world. Grégoire has worked under some of the great masters of sculpture in Haiti and studied primitive art in Africa. The artist accordingly understands the cultural impact that art has on society and that society, in turn, has on art. Grégoire has produced several important monumental art works and various collections.

The work of Aniocles Grégoire transcends borders as well as any hint of oppression therein. Each piece, in fact, raises public consciousness in its very personal testament to the indomitable human spirit. Such conviction is infec-

tious, you will find, whether you assume the gestures of Grégoire's work or simply take them in.