

# ISABELLE TREMBLAY

---



Isabelle Tremblay est née le 4 novembre 1970 à Chicoutimi. Comme elle a toujours démontré des aptitudes en art, elle a suivi plusieurs programmes artistiques : un DEC en arts visuels au Cégep de Chicoutimi, un Certificat en Arts à l'université de Sherbrooke et un BAC en Design Graphique à l'Université Laval de Québec. Ce dernier lui donnera l'occasion de travailler pendant 3 ans dans la compagnie Ubi-Soft en tant que graphiste en texture et modélisation. Mais sa passion et sa dévotion pour l'art ainsi que l'envie de faire partager ses émotions et ses expériences vécues, d'être relié à l'autre, à l'invisible et au mystère finissent par la persuader de retourner à la peinture.

Isabelle se définit comme une chercheuse. Elle compare la pratique de l'art à la pratique spirituelle et base son travail sur la symbolique, la métaphore et les chemins énergétiques. Elle aspire à rendre aux mieux les "lumières"

qu'elle reçoit en tentant de trouver un équilibre dans le chaos environnant, en créant un espace en elle et autour d'elle afin d'écouter et recevoir l'orientation et l'inspiration.

L'harmonie ainsi trouvée et combinée à une technique maîtrisée de la peinture "léchée", il se dégage de ses peintures pureté et sérénité.

Isabelle Tremblay was born November 4, 1970 in Chicoutimi. As she has always revealed artistic abilities, she followed several artistic programs: DEC in Visual arts in Cegep, Chicoutimi, a Fine arts Certificate at Université de Sherbrooke and a Bachelor in Graphic Design at Université Laval in Quebec. This degree allowed her to work in the video game company Ubi-Soft during 3 years as a texture and pattern structure graphic designer. But her passion and devotion for art, the desire to share her emotions and experiences, being related to the other, to invisible and mystery brought her to go back to painting.

Isabelle defines herself as a seeker. She compares art practice to spiritual practice; her work is based on symbols, metaphors and energetic paths. She longs for giving the "lights" she receives and try to find a balance in the surrounding chaos, creating a space within and around her to be able to hear and receive the guidance and the inspiration.

When harmony is found, it's merely purity and serenity getting out of the paintings.

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES / SOLO EXHIBITIONS

- 2010** Des Jardins de l'Éther
- 2006** Galerie Anthracite Diffusion, Montréal
- 2005** Amherst, Montréal
- 2005** Galerie Dentaire, Montréal
- 2004** Restaurant Le Comptoir, Montréal
- 2004** Restaurant le 940, Montréal
- 2003** La vraie nature de l'Homme - Galerie Entre-Cadre, Montréal
- 2002** Ils étaient là... - Galerie Entre-Cadre, Montréal

## EXPOSITIONS DE GROUPE / EXHIBITIONS

- 2010** Exposition libre - Galerie MX, Montréal

## FORMATION / EDUCATION

- 1995** AMRAC - Formations en finition de meubles
- 1995** Université Laval - BAC en Communication Graphique
- 1993** Université de Sherbrooke - Certificat en Arts Visuels
- 1992** Université de Sherbrooke - Première année en enseignement
- 1991** Cégep de Chicoutimi - DEC en Arts Visuels

